اجدرتالفيت

لغ الكيّاب احله ولقولول صدرت السفنية وقد آضام وحدالكلام ان لقال احدرتها وقدآن صدرا وسي في غدور وكذلك لقولون غلقت الذاتبة والصواب فسفلعت قال التاء مه ا ذاكست في قدم عد كرست منهم و في عليفت مع قلومهم و ذلك ان الاصل في فم فوه على وزن سوط في منها حرف لعين فلم مروالقاع الاعراب عليه لسلا منعل اللفظة لم مرواحد فه لسكا مجعوا به فا مدادا من الواوميا فعالوا فرلا مولها كمالعال في تصغير جرح حرمج لا يك صارح حرفيال الست من لعدوب ريب لان اصلها سكيس لاشتعا من التسالس كما الخمد من لحنيس والمحقت الهابها عندي لانهام الرنث الثلاثي ثم الألعرب فصرت استعال فرعنه افراده واختارت رده الماصله عنداصافية فقالوا عندالاضا ت فؤة اذكل جان مده الي فيدالا انه قد سمع عنم الاضافة الي

دقيل فاه وارخل مره في ضيركما قال على عاليه الم منزا خيالي وخ

كقول لزا ربيبي عطت ما و في لبح فيد داما قول لفرزق م هما تعنَّا في في من فموسها على النابح العادي الشررجام فا جمع للصرورة بس العوض والمعرض سندكما فعل لزاحرفي قوارسه الى اذاما حدث المائة اقول مااللهم مااللهماً مجمع بين بالندا والميالت د والتي سي عندالنجلس مدل من ما يوالمن دار ولقرار في قصع غير عقرب عقربه في يمون وسم من لم يتقر كلام العرب ولاعشا الي عذوة الا دلاك العرب تصغرا على عقرب عقبر يدفعو يمون وسم من أبيع كما تصغرزمنب على زمنب و ذاك إن الها انبا نى تصغيرالتلائي مخ قدروقدر وقيمس ومسترفط الريا فانه لما تقل كثيرة حرد فدنزل لحرب لا خرصة نسزلها التابة والدلسل عليه منع سعادم الصوت كمامنع ما فيه الهافلما ص الوت الا خرمن الربا المونث محل لهامن الثلاث لم سخران مترض عليه الهاكما لا مرضل على التّا منيتُ الم اخرى دمن اونامهم الصافي المتصعر قولهم في تصعيرو بالطور لات رة الى المؤنث ذيا فعي طيون فيدلان العرب جلت فالصغرف الذاالموضوع للأث رة الالمذكر وليضعز ذي الموصوعة للاث روالي الموسث على فقطه السلاسي وابل عدلت في تصغرالاسم الموصوع للأث رة الألمو

عرفي النا فصغرته على أما كما قال لمتنى به تسفيك مناام تركت بدالكا وكانت قدة لا للرجال كذلكان وليود رحل ومنائجي مهمزه قبل ماالنسب فعلجزن فيدلال عج رحل ونيائج عن العرب في لنسب الي دنيا دبني و دمنوي وفهمن الفها بالف لكويها علامتي التانيث فقال فبها دنياو كماقيل فيهضا مبضاوي فامآلحاق الهمرة بها فلاج كدلابذاسم مقصورغرمصروف دالهمرة انباطح تاالمز المنصرف كما يقال في لعنسه إلى سما وحربا سمائ وحربا على انه قد حرز فنها ساوى وحرباوى ومن آوم ويرقى في لفظة دنيا الضا تبنوسهم اما تا فسقولون مذه ونهاملة وسومن بث بن لوسم ومقابح اللح لان دنيا و ما سوعلي ما لا منصرف في معزفة ولا نكرة ولا مدخل لتنوس كال وانمالم سفرون ماانت بالالف في معزفة ولا نكرة والص ما انت بالها في لنكرة وكليّا بها علامته لليّا نبيتُ لا اللَّه على بالالعنا قوى من لما ننيث بالالعنا قوى من بالما من الألكلمة المؤنثه بالالعن تخوحبلي وسكري وحماخضا صيغت في مرول واول وصفها على الما ندث فقوت تصيصها بالانونة وناست مزه العلة مناب عليدمين لصرف بالواحدة واليا منث بالهاملتي بالكلمة

الاستعالا

فالمذكر سخوقولك عالت وعالت وضريج و غريجة المنا حطامن درجة ماانت بالألف و صرف بالنكرة ولقولون ماآلست حدا في عاجب فيخطئون فيدلان عني مآالية ما حلقت وتصحیح الکام میدان لقال ماالوت ای اقتر وصى الاصمى قال اوا قبل لك مااوت في عاجب فقل مي ات الالو وقدا جاز لعضه إن لقال ماليت في عاقبك مبشد مداللام و التستهد عليه لقول زميرين خياب دا كن تُراكِكُ مات و ماالي مني ولا اسا وًا ولفظه الوت لا معمل الواحب لتبة شل لفظة احدوقط وصافرو دياروكنيل لاجرم ولابدوكذ لك لفظة الرجاالذي حن الخوت كماجاً في لقران الكم لا ترجون استدوقاراً اي لا شجا فون كما قا الودوب مه أدالسنعة النحلم سيج لسنها وطالفها في الورب عوا مل معنى المستجه السنعة النول الدوت التي قد شابهت ب و دیالنوبه و فیل با راد سرجع نامیه مالاستمالصا الا في لجحد قولهم ما زال وما سرج وما فتي وما ألفك و ما وأمني لاسرج في اكترالا وال دعليه قول الأعشى ١٥ يا اتبالاً م عندنا فاناسجيرا والمرتم وسندالس تعطف الوقعا الما زني الوانق إلى ومين البصرة الي صبية عي آميز لا حسان صلة وعجل تشريحة الي ابنية وخره ميد

تعقيل

غضيله الادب ومزسة وبرغب الراعب عنه في افت ودرسته ومسافة الدواه الوالعاكس للمروقال فصد بعض بن الدمة الإعنال لما زني لمقراكما يسيوليه و مذل كه ما ية دنيار في مراب اما و فاستنبع الوغيال لمارك مقالياً ب سويدعليه و مذل له ما ية دينا رفي تدرك إمام فامتنع الدعثمان من فبيل ندله واضب على رده قال فقلت له جعلت فذاك ارّو منزه المنفعة مع فأ صك وشدةً ا ذا قتك فعال إن بذالك كت سي على لمنا وكذا وكذات من كماب الله ولست آرى ان الكن منها زميًا غيره على ليا بالتدوحة كه قال فالفق العتت عارة محفرة الواثق لقول العرحي مه الحلوم المصامكم رطلة المرى الم البير طاء فا خاعة من بالحضرة في عراب طب بندمن تصبه وحلد أسسمان ومنهمن رفعه وعالي خرنا والحاربة مضرة على ان شيخها ابا عنما ن بقنها ال بالبضب فامرالوانق بهشني صرقال لوعثمان فلمثلت بين مديد قال مراكر ص قلت من مني مازن قال اليلوار ما ما زن تنبيهم ما زن قسيس ام ما زن رسعة فتلمني سكام وفال إسماك لانهم لقليون لهم بأواليامياً قال فكرت ان احسبه على لغة قومي لئلا اواحه بالكرفقات كالم

قال ما قالت لك عندمسك قلت انت التي فقط لما قع واعجب سبتم قال القول في قوالات عرسه الخارم المصالم اصاتكر فاخذ البرمدي في معارة ان خرباب زياطا فالرجل معنول مصاكم ومنصر فالسل عليه الألكلام معلق اليان تقول ظلم فعيم كاستحسنة الواتق وقال بل آنك من ولد قلت نغر نبسته ما اسرا لمونند فإل ايااتبالا ترم عندنا فاناسخراذالم ترم الانا اذا اضترنا لللا و مخفى و نقطع منا الرحم قال فما قلت لها قلت قول حربية ثقى الديسيس له شرياب ومن عند الخليفة بالنجاح قال على لنحاح الث المديثم امرال العن ومنيار وروني كرما قال الوالعيس فلما عا دالي ليصرة قال ليكيف رايت ما إن العرجالال لضبح استختص بانتي الضباع والضبعها صنعان ومن صول الوسة ان كل استختص المونث تجبنب مثل حجروا مان وصنع وعناق لا تدخل عليه لا إلتا-وحكى تعلب قال النفي في ابن الاعرابي في الالترك لفر 939

الصالون

تعتم بوه فقلت لها مارك لط علها الذفياليصنعا سالته صن السند شدا وعالماام عليها فعال ان الادان مساطا في وقت فقر وقت فقد دعالها لاك لنسب الصبع دالصبع مدفع الدس فتنح سي وا ذا الاوال عليها الذبب في وقت والضيع وقت آخر فقد وعاعليها في سايل تضيع مسئلة تطبيعة قل مراطلع على شها وأنكشف لدقناع سراء وسي من صول العرسة التي بطرد حكها ولاتنجال فلمهاا مذمتي احمتح المذكر والمؤنث غلطكم المذكرعلى المونث لانه موالاصل والمؤنث فزع عليه لاقى موضعين إحديها أتأب متى اروت تنشية المذكر والاسمى الصنباع فلت ضبعان دانيا فعل ولك قرارا ماكان يجمع من الزوائدان لوشي على لفظ المذكر والموضع ال امنهم في باب التاريخ ارزو بالليالي دون الا مام وانتافعلو ذكك مراعاة للاسبق والاسبق من سهرتسليه وركانهم سرناعت اس من يوم وليله و لقولون لا ول يومن منتله الشهر فيطون فيهاي اذكره أبوعلى الفارسي فينكر واحتج على ولك مان الهلال اشامري بالليل فلاتصلح القال متل الافي ملك الليلة ولا في ال ورج مب مهل الا مكتب فيها ومنع ان لورخ ما كمت فهما للسالة طات لان الليلة

بالقضت بعدكما منع ان يورخ باول كثبه اولوزته اومليكة ومن اولامهم في ما للتاريخ الهم لوردون مبترين كملة علية وتخروعت بن ظون والأختيا ران لقال مداول شاري خلت وخطون والت تعل والعضف الثاني لقبيت ولقديظ ال لعرب تحارات عبل لنون لقيل والسالك في وتولون في طون ولا حد عشرة طلت لغم ولم اصيار آخر الصاومواك معاضم الجيء الكثر الها والألف وضمر الجيم القلسل الهاولنون المثددة كما تطق بدالقران في قوله تعالى ان عبرة المهور اننىء شدرشان كآليتد بوم خلق السموات والارض مهنا اربعة حرم ذلك و بالقيم فلاتظام فهرالف معمال فسرالا الحرم ما لها والنول فلتهن وضالت هوالت به الها والات للترتها وكذلك اختار واالصرال لحق لصفة الجمه الكيالها فعالوا اعطب وراسم كشرة داقمت ابالامعدودة ومحقوا الجمع الكنظلها القابير الألف والها فقالوا اقتساما ما معدودا وكسوسة الواما رفيعات وعلى مداعا في صورة البقرة وقالوا لئ النارالالهامعدودة وفيسورة العران الالها معدودات كاسم فالواولالطول لمدة التي تسم فهاالنار ترانتم تراحوا عنه فقصروا للكلدة ولقوارن مالاستمن والصواك ان لقال استداك وغرامس لان من محتص الك

نارايتداملن و

ومرومند مختصان بالزمان فاما قوارتعالى أذالود للصدوري فان من مهنامين في لدالمة على فرفية مركس الداللصارة المث داليها توقع في وسط يوم الجيعة ولوكانت من بهنا بيالتي مخض باستداء الغاسة لكال منتصى الكلام ان يوقع المذاني اول وم الحيقة واما ولد تعالى سجد اس على لنفوي الع الدم الحجة فتوعل صارمه رمذت لدلال الكارعك ولقدره من السيساول وم والم ولم المه مذخل وندكان الكلام صرف تعذيره مداوم على وندلوم كان وليقولوك من يعت البوائب على فلان دوحه الكلام ان لقال تنافق مال والمعجد بالمنين من يحت لان التابع لمون في الملام والخدوالت ويخص الن والشرك طا فالخر الحكال تمالعوا فيالكذك كما يتباليج الفراس في الناروكما روي لاكتر الخرقي عدعمر م حمع مراضحاته وقال فالناس قدتنا بيوا في شرك خروب تهانوا مخدا فا دارون فقال اعلى ارى الي حدثها نم كلي في لاه ا ذا شرك روا زاك منه ي ا ذا م افرى اعده عدا لمفتر في سفوع مرارد اخدمه وقدماري تغة العرالفا فمرحضت بالانتمال في الشرودال كلفظ مهما التي لاستموالا في لكروه والحزن وكلفظة استفي الذي لقال الالمن شرف على لهلكة وكالارق الذي كورالا في لكارون

تالعت النواز

يكون في لمكروه والمحبوط تقولهم في مرح لميت النابير ولكاتا فلف وللمتساومين الشرسوس وسوسة كما جاء في لمسلسوا كانسان كاردكما قال ان عرب سود سواسيكان الوفهم لعظ الصبي عب لا تحطيون لى الكوام شامتم ونسيا يميم ولما تخطف في المسيد فقيل موجع سوا وقبل بل وتعت موضع سوا وما نيشل مذا السلك متعاليرلفطنة ارنب مغتى تتمة في المفاضح دول كماسن عاله المنات والهوات فالكنامة عرالمنكلات كول الم عالمى كلعمراناة وحدناتي واريمنات داليا دالذي ضي الت ن الوحسين بن ريخ اللغوى قال ترني الوعب التداكم نسف مرتى المعدال الازدى وكانت بمهاملاها في عدالحدة مضى الازوى والنرئ صى ولعض للشكل مقردا بعض الي وعية الرّات ووي وال لم محري فرصى وفرض وكانت منيا الماسة عرضه منها وعرضي ومالأنت رجال الازدعندي دال مر ارصنيم ارمني ومالا متمالاني الشهرولهم ندويده مع فيولهم قيض لدكذا وساروا ولغضب التداى رحوا وذكر أقل المية لم يت في القران قط الاسطار والالفظ الريح الافي الشكوا لم يات لفظ الراح الا في الخير فق السي زفي الاسطار واسطرنا عليهما و من حيل وقال عرب مدوق الربح وفي عادا وارساعليم الجعيم

وقال فحالرناج دمن اما تبدان مبية لالرماج مشرات وغرام وعنى دعائه عصو الري اللم علماريا ما ولا تعلما ركا اخرى الوالع وقال مدنيا الوالعا محدين عدالا ترم قال عدنيا احداق وسوالسوى قال صديها على بن عاصم قال حرزني الوعلى الري قال صرتنا عكرمه بن العياس رمز قال لج جت ربح تهفتي سهار التند صلى التند عليه وآكرتم استقبلها وطبأ على ركدتيه ومرمرة الإلسائم فالالبراجاماراها ولاتحلها رعاالله إهلاهمة ولاستجعلها غذابا وذكراس عمران كرماج المذكورة فيالعران تمال رحمة واربع غداب فأماألتي للرحمة فالمستأرت والمرسلات والإرا والناشات والمالتي لاخدا فالعرص والعقيم وسما بالبردالع عن والقاصف وما في لهجر د لقيون وفي مراب مهم وحل المجالة والقاصف وما في لهجر د لقيون وفي مراب مهم وحل المجالة الطالو تدم برفيح فون لكني عندلان الأث رة الي لملح فياسم العرب موال آرضاع لاغير والكيل عليه قول وقد مواز للنبي عليه وآكه لوكناً ملحماللحوث اوللنها الحفظ ذلك فينا اليحاضا لروعليه و قول آن لطمعان فرم اضا فه خلما جنه الليل الما معروسه واني لارجو لمجا في لطبو كم أو السطت من حارث عث اغبا لريدني لارحوان تواحذوا لعذركم فيمفا بآبر استرتيم

الذراست وصريمز نكروا باقولهم لمحالي ركبيته فقيل للإدابة مربضيع حرّ الرصاع كما تضبع المام برياضيعه على ركبته وفيل كنتي المسالجاني الذيطينية اقل كلية كما الليلح الموضوع فوق الركبة مندوماوني حركة واما قوام كداليدارى سه لاقمها انهام ليسوة بالمحاموم فوق الركب فقيل نهابهامن قومهم في الغدر وحسوء العهدكن لجم فوق ركبته وقبال ف ريالي نياسو داديه محية لقولهم كم الريح ركبة وأكملح مئونيتة في كثرا أنكل م فلهذا قال ملحاموصوعة وفدطق في عص النعات سندكيره ولقوله ن مبوة القعل ومود الصنع ومو والمستر ولي شتع والصواب ان بقال لا مو دا تفعل كان ال القول جرموذا لفغل ضفرع حمث التثنية الدني توزامس الذي موذاكست حرب السنيية وصيد والكلام أفح ببنها ال بذا لتعرب الاابذا ذاميل لم مبو واكت حرف السبنيد ما شاكرا لسُّلاً مِعْبِي على حرف وا حدوالعربُ مكثر الامت رة والتشديعة للتغيم وفيا روا النوبون فالاه مربصفة مت عليطانة لهاأين الزبيرقالب وماير مدمنة قال ريدان الإطنفه فعا بوذتراك فضارال فبالحث فعلة الزبرفرج لغلامغلو فلما مربصعنه قالب لدكسين لايت زيراا قبلي روتم القرق معقرا اراوت وصرته طعاما تاكل امصعترا باكلك ولقولوك رط مستوس و وجا لكلام البقال المسدر قد وقس كما لقال

بهو فوالعفيل

رطوع توس

عاشرو قدعتروا بغش لدعا على لعاشريان لامنيتمت مرضم وعلية فسروله تعالى فنغسالهم والعرب نفول في الدعام العاشر بغي له وفي الدعاكه كما قال المستى منه نبات الو غفرنا هاؤا عترت بز فالمغسس لوني لهامن ان وليلها بعني *انهاسعق ان يدعي عليها الها وا ختارا لعرّا ا*لقال للغائب بغت سيم الحصين وللمخاطب تست بغتج العين فاما فالتقدية فيقال بعتب التددعلية قول محمع بن ملاك مه تعول وفدا فروتها من خلياما : تعست كالتستني مجعة وعلى ذكالتغس فاني روست فيا خباراتي المرك عن بي على الا عرابي قال حدثني لعض الا ديا قال ومن علينا اعرابي فيطربق المج وقدعن لناسرت ظسا فقالتم كشيرون واحدة منهن فعكنا بإراجة دراسم قال تركنا وسعى تحرمن فماكذب ان حائه على عاقصة طبية ومولقول ے تغدیر شدی وا فارست را کیف تری عدو غلامر روایج فقكت سه الأه قدالقها وكدع في والقس ليدلد سرماع انت اشدالناس عدوا بعدع قال فيركها والضرف فقلت لهضد خفاك فعاّل سبحان التداشد حتى واخذ منك ليعولو الشعرت بالحريض العين فتحيلون فسيلان معني الشعرت بضرالعين اصبرت شاءان بالفعل الذي غيلت

فهوستعرت بفتح العبين مأصبرت شاعلا فالأأ وممنه قولهم يت متعرى اليت على وعندا لفران لفظة ستوى مصدر وتعال تعلب بالمصدرين شعري موسفره مش فطهنه فخدفت أكها مندلاضافة كما ضدنت في قولهم للروج بهوالوعذرع والأصل موالوعذرتها ومشارقوله لتعالى لأتجم تجارة ولا بسع عن ذكرالتد دا قام لصلوة لان الأسل ا قامة في فت مندالها ولقولون في لمنسوب لي الفاكمة واليافلي دالسمسير فاكهاني وماقلاني وسنمسأ فنحطون فيدلان العرب لم يملى الالف والنون في لنسب الأما مخصوصته زيرنافها للمبالغة كقوله للفطيم الرقسة رقباك ولكشف اللحة لحاني وللوا فرالجته جابي وللبنسوسال الروج روط بي وال من مرب العلم رباني والي ما لع الصيد والصيدن وبها فهالاصل حجارة الفضة تم حعلامين للعقاقيرصدناني وصيدلاني ووحالكلام فيالاول الفال في لمنسوب السمسم سمسى كما لقول في المسوسال ترمد ترمدي وان ليقال في المنسوسية الفاكمة فالتي لا . الالب مرة سامري فا مالكنسة سك البا قال فمزة قبصرة لل

فالسنسة البه باقلامي وباقلاني كماسيت وماءوا

وحرمابي دأما فولهم في لعنسب اليصنعا وبهرا وسوسوا صنع

المسترت

فاكهاتي ديا فلالي

ولاتخل لطائره عليه ولفولون للذب خلاص لفتح الخاوالاب ضلا فيدان لقال الكرست بقاقه من اطلعت النار السكرة كنت سمعت في رونق السلية ولدونه البحالية العشيبة ا دسامن السبت تعجب لقول الحالفتة العبستي س ا ذاا قبرك الولا بالإخلاص: صاركالذب الحالاص عارب على البديهية وقلت : سرطله السائد الخلاص طانه الملحك ا فتناه عن استباية واغرق في استحسابة ويقولون مسارر فلان فلاناه فاصصه وحاحجه وشاقف فسررون لتضعيف كماليظه ونه في مصا درينه ه الافعال ليض فيقولو ليساررة و المقاصصة والماججة والمت قعة ولعلطون في صع ولاكان العرك وتفلت الاوغام في منه ه الافعال ونفا يرع ظلبا لاستحفا ف اللغظ واستنفآ لاللنطق بالحرفني لماين ورأت ان الإزالا وعام منزلة اللفظ الكرر والحرث المعاوشم لم تقرق مبن ماضي ميزه الافعال وتتقبلها يصار مصادي فعالوااسارة ك رة مسارة وعاجة بحاجة وقالوقى لو ع أ مرسد تصامع الامراى ارى انداصر ولفياً) القوم المالضموا وتراص لمصلون اي تلاصقو وعلى بزاحكم مراالكادم كماحاء في لقران وحاجد قومه ووروف لانحدقوما

سارروفاص

ليمنون بالعدواليوم الآمر لوا دون من حاد التدورسولي نبره الاسمعلى الاونمام في الفعامه الماضي واستقبل ومراكم مطرد فيكل ماجامن الافعال لمضاعفية غلى وزوقعل فعل دفآعل وفنعل وتعاعل والتفعل نواالحل وامدوما و وامتذ ويتا وواستمراللهمالا التيصل بيضالم فوعا و لوم رفيه مل حد المونث فيلزم ح فك الا د فام في مرين ير بكوك آحزالح ضين لما تلين كقولك ردوت ورودنا و نظامرغ وكقولك فيالامرنجماعة المؤمنت اردون أمذ وفار حور الادغام والافهار في الواصر كقولك ردواردوو وقاضص واقمص واقمضص وكذلك حزالامران ع ألوا حد كفو لك المجروم كما قال تعالى في سورة المائدة و الن تتربعه منكم عن دسنه فسدوت ما تى الد دلقوم تحبيم وتحوم و فی سوره آخری ومن برند دمنگم عن دسهٔ قیمت و برگانه وكما قال سبحانه ومن في ق التّدو في مواطق حزون يت في المدخاما فيما عدا بزه المواطن لمنكوره فلاتحوز الإزالتضعيف الافي صرورة السنعركما فالالأوسه ان منى للنَّاثُم زمرة مالى في صدور من من مودوه : فاطهر التضعيف في مووةً لا قامة الوزن وتصحيح البيت وتسازل فتمنت من م صاحب في الافعال ١٠٠٠ مهلاا عادل قدمرة

سنطلقي انياح دلا قوامروان صتوارا د صنوافظ كالاوغام للصرورة وقدست منة فولهم قطط ستعرد من لقطط وست الداسة من مشمش ولحت عدا الاستعفت والالسفا اذالغيرت ريحه وضبب البارا ذاكية صنبابه وصاكت الدابة من لصكك في لقوائم و كل ذلك مما لا تعبديه و لا لقاس عليه ومن اوحامهم في مذا العن قولهم للأنت اره و ومرمن مفاحست اللحن ووصراً لكلام ان لعالها مرتدا كما لياللجيع كردوا والعلة فيدان الألف التيمي صميرالمثني وآلوآ والتي مي صميرالجمع نقسيصال كونهايخ آخرا قبلها ومتى تنحرك آحرالفعل حركة صحيحة وحسالا دعام ونمره ومره العلة مرتفعة في قولك للواحد ارود فلهذا التع الا فتهاس علية لقراد لفل فلا ما رحله استارة الحامّانة والابة ومبووسيم سأفى الصواب وسائر للقصود بدفيحت الا عراب آولسيس في احياس الا الات السيموية رجلا الا سرح السعير داشا رصل الرص منزله مدلسل قوله على المام ا ذا تبلت السعال فالصدرة في ارجال الم علوافي مناظم عندا ببلال احدثكم من لمطرد قبل ان مهناجع مغل وحو ما صلب من الارض ومن علام العرب للمعتب الربع وللمخصب الرمل موا خضرالنعل دمماانت دون

نقل طه

يذب ملقا بمروم مرضرالمنعال كان ﴿ وَمَا ت رب كسفنها فيهم الضبغ لوصاب دا دميم ل فانزميم اكان للصنيف في تعميره طمع الادامهم لوا خصيات حتى ال ما وا دميم لبنا لما سقوالصيف مرقبة مندوام اقرالت سالت فأقدم الغيرة وسواصغ الاقداح المراه ولقولون لمن مكر السوال مراله جال سامل وكن سائله والصواب ال لقال لهاساآل وساآله كماات بعضهم في تحرب ساآله للفتي مالديث مده: وَمَا مَة لعقو العهروالمال الشهت بالتداسقيها واشربها بإحتى لفرق سرب القراوصالي فزيعني اقسمت بالدلا اسفيها فبفاخ لاكما اصرت في قوله تعالى تقنو تذكر لوسف اي لاتقنو واكثر الصفر في الات م كما قال الحنساسة فالسيت السي *غالك ؛ واسال ناسجه ما لها أسى لا اسى ولا إسال و قد تصم*ر في غيرالعت كول الزاولاينه مه اوصيك ان محرالاقار. ورج المسكين ومومان أاى ولا يرجع وكما النمام والا فقد أستعلوم زائدة على وحرا لقصاحت وسيرافي كما قال سبحانه ما منتكران لانت بحدادا مرتك والرادس. ما منتكران سجد مدلسل قدار تعالى في السورة الاخرى ا ال معدلما طفت سدى ومنه قرل الزاح مه واالم

البيع

المدعن لاكسيخا اذاراب كشمط المنورا الحلاالوم أن مواداراس مب دالاصل في مباني الافاعل للطم حنفدالهاني التي تتمسر باختلاف وضع الاشالة فتبي شال من فعل الشيم رة على فاعل محوقا بل د فا مآس بني مركز الفغل على فعال مثل فعال وفعاك دبني مثال من مالغ فى الفعل على مفعال سنل امراة مذكارا ذا كان سرعا وتها ان مله الذكور وميثًا ث ا ذا كان بن عادتها ان ملدالا ما ومعقاب ا ذا كا آن من عا ديها ان تلد نوية ذكر اونوية انتي وسني مشال من كان الة للفعل وعدة على مفعل تحريم يستم وُ حَلَى مِنْ لِلا عرابي قال و فع رجل رحلام ل لعوب فعال له لهالمد فوع لمحدن وأمتك مرحب وركن مرغم وركس مصدم دلسان مرحم و وطرستم أى مكرف ل عض باللجة عن قول لعالى وماريك لفالا وللعديد لم وردعلى ورن فعل الذي صنع للتكروس عاند منزوع الطلم الميسر فأماعية ون اقل القليل من الطلم لو وروسنه وقد طل سجانه عندلكا كشيرا لامستغاله عن فعله ومنزبه عن فتحة ونداكما تعال ركة العاكم كسبره والي ندااشارالمحه ومي الشاعر في قول الصالحي فى الجابل المهومغموز دعيب وي الشرف المذكور مذكوراً ك كفرقة الطفر سخفي من حقارتها ومثلها في سواولعس مو

ويقة لون يونسك ان مكون كذا نفع الشبين الصواب فم سرالان الماصني لوث بسندادت بافائلان مضائر بوشك كما تقال اووع لودع داورد بورد ومعى لوشك - ع من الوشك ومبوالسريع الالتشبي قد تتعليمة اللفطة بالصال انها وحذفهاعها خفال يوشا لفغل كما قال الشاعر سه بوشك من وسن سنية بعض غرانته لوا فقها ولقال بوشك الصغيل كما فرات على ذي الرئلت ألك ن عير من احدا لوسرى الله . قال ندني القاص الوعد الدالضبي لعمين حطال في كل عام معضم منصه وسعى ولاسعى متى دااليتي فيوتسأك لوم ان وأفى لساء اليوفان صفارا مركاو غدا ولصناسي لفظه لوشك لقطناعسي دكا وفي جازارا ان تعدم والغاهمامهما الآان لمنطوق مبق القران والتنقول عن فصحارا ولى البيان الغاع ان بعرسبي والغاوغ بعدكا و والعله منيدان كاووصعت لمقاربتدال ولهذا فالواكا والبنعام لطير لوحو وحزوم الطيران فيهروا وضعت لندل على تراخي الفنول و وقوعه في الرياف مقبل نا ذا وقعت بعد كا د نا ونت معها الدال على اقرار الفعل و حصل والكلام مزب من الت قص المسي لذكام

لانها وضعت للتوقع النزى مدل وضع ان على مشافوة ع ان بعد الفند ماك المعني ويزيره نصل تحقيق وقوه وقد لطقت العرب لعدة في كما والغت الشافي حبيها فقالو كا والعروب كون لمكا وكا ولمنتعل كون راكبًا وكا و الحريص كموت عبدا وكا والفقر كمون كفرا وكا والتسان كو يؤا وكاوآلىغام كون طهاوكا ولبخل كؤن كليا وكاوشي الحلق كمون سبط وفيآر وي من خرعها سالعرب المرا من تحن تصدت لمهاماة العرب وكمانت تقف على مجدد تحاي كاس بنقاه فلاست لحاجاتها احدالي العرمزلها احدال تعرض لها احد فتيان العرب فقال لها ما فعاكت قل فقال لهاكا وقالت العروس كمون لم لهاكا وخالت المنتعل بكون راكها فقآل لهاكا وفالت كاوالنعام مكون طراتم امسك فقالت له عاصتافعال لها قولى فعالت عجيب فالتحبت للخنبي كسف لألكرك قعرا ولاسل حفرنا فال فحلت من جوامه وتوكت عنه وكمرا اللى كيرصغاره ولامهرم كباره فالتعجب محفره من الوحمزان مرعن لغلب ويض على إن الصواب فدالها

نات الجم^و مم

ب المفقاد واستسهد عليد لقول الزارس الساليني راست لما اكارلسالت سنااما طار الكرى والمحما يقول الك لوسالت مشياموه دا بالها دية لا تتتك رو لكنا طلبت الغروصانه فيها والامم من حروف الاضاد فيستعل كحارة بمغنى عظيم واخرى معنى لسير ولقولوات في في الشيره والصواب ان لقال في طل الشيرة كما ما في الأ سعادا ورنابدالواسي محدين عالى سيرافي العافظ فياوا عليه قال صرته القاضي الومحدين احديب شرقال عدما محدين ليسف وليع فال صربا محدين عمر وعن أبي لمه عن اي شريره قال قال رسول العدصلي المدعليد والدا فالمحنسة كشنيحرة لسسرالاكب فيطلها مآسرعا م فأعطع إفرادا الصمتم فطل مدود والعلد فيها ذكرنا والألقيمي مذلك لاية فارعند زوال مسمن عانب الما الم رج ومعنى الطل السيرومنه المستعاق المطالم انها ليسيران التمس مراتص مسمى والالماطلالات كل سنسي وكان مانطل فقع على البترس السرعالي في تطلع على و ورئ تبعر في نيس الوصف في استطرام العفال في المنطاقه عليه فآما قوله عاليب لام الطالطال ت في ارصّه فالآوريسترداب به على عبا دوات آل على ملاوه

44

الوب الصنف كمل عظم العيملت علمة كفو جة عبية وللحاج وقرالمدواماً ولالزور م كانما وحمال جحزفف للراد بيسوا دالوخه وقسل مل كمي بيعن لوقاحم وقد وصبا لعصنه الواع الاستطلال فقال بقال سيمال مدري الروق كم من المطرولية لون افعاليات الاتواب فسعرقون الاسمن ولصنيقون ولصنهاالي كثا والاصباران لعرب الاخيرين كل عدومضا ف مقال ا لما يذالا تواب فيم الصرفت للهامة الدرم وعليه ول وكارم ب ومن مرجع المسلم او كمشف العمي ألمث الأنا في الدماك الهاافغ وقديتها شخيا الوالقامس العلة في وحر تعلق التاني فعال كمالم كمن مزمن وخول الهلتعرفف في مادا لعدو را والنهم لوعرفوا بها جميعا فقالوالثاثية الانواب ترواليهم الاول ملام السعرلف وبالإضافة الحصقه ولاتحوران عر الأسمين وحبين ولواسم عرفوا الاسمالاول وصده متون مو ملام التعربين وتتعرب الأول بإضافة النيمال لكل وأحدسنها التولية مطربق غيطريق صاحبا فأغرم مقرص وفال كسعن عرف الأسسالاول في العد دا اركعب

ية ليانة الاتراب

ما صوالا صرعت رثوبا فالحواب عبدان الاسمن ذاركبا تنزلام لم الأسم الوا مدوالأسم الواحد لمى لام التولف باوله فكماً لقال افعلت العسدة قبل ما فعلت العسقة عشرة وقدرة بعض كأسأ الى تعريف الآمير الكبير قبالمعدو ولمميرضا فعا الا مرحسة النوب ومومالا يمتعت اليدولا تعرج عليه لاكتمر لا يكون معرفا بالالعندواللام ولا تقال لما في سنجو الكلام و لقولون في التيال بمبسوط والي ملك الروم نمات ملكية بسر اللام والصداب فيدبقتح اللام كما يقال في لنسب إلى تمر تمرى والتعلة فيدا سم لوا قروا الكاستقرني ناني مزا الكعلب عليها الكات واليآت والميان ولاللا الرون الال والتكفظ سايده صيعته استنقل فلذلك عدل الحابدال الكرقرفتية لتحفف الكابية وسرالنطق ساوانها إلفعاذلك في لمنسوك الرباعي مخوماً لكي وعا مرى لان الكرات العلمية مع فصل الالعن مين اوله والته والقوار المناع الالتراز فهوسنساع والاضتارساغ فنوسالغ كماقال شاعر فأع الالشاب وكنت قدأ اكا داغص المارا لمسيم وفي القران لنها خالصاك الفاللث رمن وجاء في تعنية المراحص سامدقط ومن حلى المسمع في معض اللغالب الاكت لي عارة فانه ممالالعديد ولالعدر مركب تعار فالله

166

النظارة

3

وكمة ولقرون للمدالة في من لمنذ الواعم الطيب والعوا . الشلية بدان تفال منكوت كأفالت العرب حل منكوت و اداارم على المدن قوى وكسار منكوت ادالسيم من صوف و و آرو منع و مرادم مثلون*هٔ ا ذااتخذت من نلشه طود واسل بزاالكلامه* ما خودگ تكتت العوم وأنأ تالت وسم مثلوبوتن وفرات ويعضالنوا ور الخيراميم ب المهدى وصف لنديم له مدا الحده تم الاصطعة سنه فالقبها على حمرة ووصعها تحته فحرصت سنهمج في الناتحم ف فعال احدمره المشارطية فقال لاى قدتيا كانطية مين كانت منكسة فلمآربعتها ضبيث قال ينجالر العجم دانيا قلت شكنة لان النادرة محكى على الأسل ولا لعنيرنا من للحن ولامن عامة اللفط ولمذا فالعصبم المحدال في كنها وحرابها في طلاوة مقطعها ونظيروم بهم في منه اللفظ والم صبى محدر والصواب مومى ورالانه والصيب الال المرة في عمره من عيان تيكرر عليه فلزم ان مني المال على عل فيقال محدور كمالقال مقتول ولاوحد لعبائه على حاليوا للتكرير كما لقال لن تخرج حرجا على حرج مخرج والاقصح العال صدرى لصالحيم وإستفاقهم الحدروسوان والكدم فأستحا وليولون في الرصل و وفي الموم والصواب ان لعال فنها فرود في رص و تؤلنيظا فيسلك خرسام إفعال طسابع التي أفي فعالعم بر

مشل بدن ويمن وضني وعظم وتسلدوضور وصا واصاروصيارو مركباى صاروطها ومرووا لطعام اى صارفرنيا ومروالانسان الصالى صاردام دع وولؤعرض فلاك اى صارويوا فدورد الطعام الى صاررويا ومن ادع مهم في غراالهاب قولهم سرمين فلان معنى زبت منه فنحط يون فيدلان عنى تدريت تعرف منال سبرت وسنة ول ال عرب والمدورة وترسرت ودمم والميشر في الحد حبد والمن الانصاب لو ومراه المام معلاة فيقال فيد تراك كما عاد في التنزيل ترا يا الك ويطير فوا قوام مرب من عضبي الم المت والصداب ال لقال فيدم الت الالم من المدوعاما برت فسنقد مل است والمدى ومن اوع ومراه ولهرالتهاطي والتوصى والسرى والهري والصواسف الهال التباطش والتوصي والنسرك والهز ووعقه واالماساك كالماكي وعقد ملالباك كل كالصلى ورك تعفل وتفاعل مآآ ووصورة مصدره على أغل والسفاعل ممراحره ولنداحو النوصوا والسنوا لالصرافي عومنها متور وتوضار وتس الت طيؤ والسطاطر ولمالود السكا وله العفومنها تباطئ ولطاطئ وتمالا روم كأفام وخالال مطرو مك وعير مل مرالم الفراء ولقولون للاستى من لدالصا رطدوسي في لغة القصى ورط لفتح الطاول الى وه ومل فيهارل كالزاد واسكاراني وعلى اللغنين لاكورالي ق الهامهال اللجكر المرزار

النافي و سوض والسري سيم

ي برا الاسم وانما لقال له حل في ت مجرى لفط عمر وا ما وغزاوا و منع الحاق الهابها لا حنصاص كما أيست و قد جمع رض على رجال في الاوموما جمع على غير قباسك تالوني لمرصع كلميرٌ وطوءارو في ولالسقرة الدحشة فرمرووفور وللت طالحديثه العهد بالنتاج ربي دريا مصالعظ الدنه كفيت من للح عرق وعراق والمولود مع قرمية تورُم وتوام وعلر الزاحر فالباناو دمعا قوام كالدران المانطاخ عالانر إرسحلا السالام أفارا ولقوار وومعها توام اس سنرل قطر تمن فطرتمن ووات على البيم والمسس بن على بن عمال قال فرات على الحسير مجر برسم الرسني للغوى قال وابت عالى بعبدالتدالتري في الديساء الاختاع ان الازيمكي ن العرب تقول في لمحما فتر للصال عدد للشنآء فالت اخر حفالا دانبج رخالا واحلب كشا تقال لاولن ترحي متنى الاً وفسان لعفال لكشرور خالاجع رُط والكشب حركسب برا لصدف ارومنه مي لكتيب من الرمل و لقولون مررت روا فلان استارة الى مرَّة فيوم بن في كما دسم الإلطسية والإلبارة عهار و قدرسا مره وات لباية الى قطع من لسل سے مضال لبال الذي لك لاميني: وروماك على فالعيون الغمض وتصيح البقال سررت شروتيك لان العرسي على الروسّة لما مين في لتقطة والركار لايرى في المنام كما قال سجارة اخيارا عن يسعت عليه الام الألك سروي من قبل وي س خالوهم وله العرب مبذالا مقبل صعدة ولهوا

ر وما قال

مشل بدن ويمن وصنح وعظم وسلدوضور وصا داصار وصارد مركباى صاروطها ومرووالطعام إى صارم ميا ومروالاتان الصااى صاردام رفية وولؤعرض فلاك اي صارويرنا فدوردؤ الطعام التي صارروما ومن اوع مهم في مداالهاب قولهم سرمين فلاك معنى ترسب منه فنحيط كون فيدلان منى تسرمت توصنت مشل سبرت ومنة قول الت عرسه والجدوة وقر تترمت ودبم والمستمر في الحدجيد وما تن اى تعصت لو ديم فا ما موسى لله فيعال فيد شرات كما عاد في التنزيل شرا ما السك ويطير مزا قولم مرت من عضبي المستسمة والصواب ان لقال فيدوات العام ية فن والتري الله من المدوقا ما يرت فسنقد من المدامة ولمدى وال اوا والف قوله الساطى والتوصى والسرى والمنزى والصواسف الهال التباطيك والتوصئ والنسرو والهز ؤوعقه ملالماسان كالأكا وعقد مراالهاك كل كان كل وران لعفل ولفاعل مهاآ ووجمورة مصدره على أعل والسفاعل مبرآخره ولمداقي النوضوء والسنوا لالصريفي علم مهامور وتوصار وسل التي طرو والسطاط والمالود التكا ولاصل لفعل منها تباماً ولهاماً وتمالا روم كافاروندالال مطرو حكه وعير حل مقى المطافلة ولقولون الانتي من لدالم رطه وسى في لعة العصى ورط لفتح الطاول الى مقد مل فيهارا كالإد واسكال بي وعلى النعتين لا توزاني ق الهامها لا اليكم (E)

ع الحاق الهالها لا حنصاص في الويث وقد جمع رص على رجال فيم وبرماج على يرقباس فالوني المرصع لمير وطوءاروق واللقرة الوصنسة فررووارولات لاالحديثدالعد بالنتاج ربي ورباح للعظ الدنبي لفيته من للحم عرق وعراق والمولود مع قرشة تورُم وتوام وغلُّه الزاهر فالب لناو دمعها توام كالدران المالطان عالانرار تحلا السلام وفالاولقوله ودمعها توام الم منيزل قطرتمن قطرتين ووات على البيعمر والمسسن من على ب عمال قال دات عالى الحسس مجدر الر الرسني للغوى قال فزات على وعبدالتدالتري في كما برالدي ماه الاختاع ان الزيم كم أن العرب لقول في لمحما فتر للضاف عدد للتنار فالت اخر حفالا دانبج رخالا واحلب كشالقال لادلن تري مُسلى الاً وفسان لحفال لكشرور خالاجع رُط والكشب حركسب موالصدف اردمنه می ککتیب من الرمل و لقولون سررت رد. فلا*ن امت رة الي مرأة منهمون فعهما دسم الوالطسين* قراالندر-عار وقرب مره وات لياته الى قطع من للسل سي مضى للسل و النرى لك لاميضي: وروماك ملي فإلىعيون البغض وتصبيح البقال سررت نروتيك لان العرشخيل الروسّة لما يرى في لتقطة دالرا. للرى في المنام كما قال سجارة اخياراء بوسف عليه الام الألا رويا من قبل ويك ن مالويم ولم العرت مندالا مقبل صدوته والموا

رت ريا وال

ان لقال بصرت مهذا الامرلان لعرب تقول بصرت بالعبر وبصرت مرالهصرت ومنه قوارتعالي قال بصرت بمالم ميصروبه وعليت قوارتعالى منصرك ليوم صدياس على ساانت فياليوم افدوالي فا المغيرت ربقوله مولصه والبعلم ليقولون فال فلان كميت ومت فريهمون فيدلان لعرب تنقول كأن *س الامركست وكميت و*قال فيلا ذبت و ذبت كنامة على المقال كما المهم كميون عن مقدار الله على الم كذا وكذا فبقولون فال فلان من المشعركذا وكذا من واستشرى ير كذا وكذا عبدا والأصل في منه ه اللفطة أوا فا وخل عله اكالت ثب اللالنه قد أنحليمن دامعني الاث رة وم إلكا ت معنى التثنيداله الكنبت لمنت المشتى ولات مين واناكمني بها على الكاث في مراالمطن نسزلية الايرة اللازمة وصارت كقولهم فعلم امًا ولفظة والمحرورة بهاالان الكان المامرحت مراوصارت كقولهم معركا لوزاوا مدئات يت لفظهما لفظنة صداالتي لاكوز ال عمقها علامة اليانية فيقول عنده كذا وكذا عارته ولا محرز ال تقول كذه كمالالقال حنده مندوعندا لفقهاا مراواقال من معزفة مكلام العرب لغلان على كذا وكدا ورما الرم واحداد عشير ورسالكونه اول مراته العدد المعطوعة وذاك الالمقرال الامام اللاقل المحملا قرارة وتمل عليع مرافه كما اوا قال لمعلى درا بهار ثبا لاتهالوني لجيع وليقولون في مضارع وخر مدخ لصرالي والصل

منحبت كيبت

مخر وزج الحريرخر وسل صول لعربية ابذا ذا كانت على اضروف الحلة التي كهنمه والهاء والعيدة الحاولفير والخاكا الاعلب نتحاني لمضاع توسال أوذب نرم فيعب ستعب وسحر معرفة وو لفيغروفي لفي فالبطق في بعصهابا فكالمحار خيار والصواب محرلان الاصل في مخار مخرفاليار فنية المنفتع التى لاتكون الازايدة ومدل على زيادتها في نر الاستعمامة من الحروس حكم التصعير صدف نبره الي فلمذ قبل مخرة وسرع وض المحذوف قال مخرو قد غلط الاسمني في براالاسم علطا أودع لطون الاوراق وتما علة الرواة في الآفاق وذلك ان اباعم الحرمي صيت محض لي بغدا و تقامو على الصمعي كسما قا من ان بصرت وجره المهاعية وتصيرو فأعرالفك فسالعص منذ فالمرالان سرمقه فياك اعتفاتا في طفية قال كيف منشد قول الشاعرة قدر سحالج في ت تر أ فالسوم مين مُران السفاريز ا وصين مربن فعال م اخطاب فعآل مدبن فالغلطت انسام وصبن مدون على عاسرة الوعمر في تفت في فطر لما قصده مد ومسام الماك في ملقة واضق الجح مد فوقف عليه وقال كركسين لقول في تصعير فقال محترفقال لفت لك من مراالقول

فتحاسر

الاتعامات مقاقه من فخروان الباء فيدرا ميره ولم منزل مندو تغلطه وشنع باني الفض الناسمن ولدو تقور ووو بفتح الدال وقياسس كلام العرب فيدان لقال بضم الدال تمالعول بهلول وغرقوب وخرطوم وجمهور ونطامرنا ماجاء على فعلول ذلم محى في كلا صرفعاء الفتح الفاء الا قولم صفو وبواسم فتبيلة باليامد قال فنيرا لعجاج سه مركال صفوق داتياع آمرزت كل مزاالوسم قولهم المستش لفتح الهمرة والوا صنمها كما يقال شكوب والوب على الطرستس لم يمي كلام العرب العربا اولا تصنمنة استعار فحول الستعرا وفقيض بذه الأونام قولهم لما مليعتي لنوق والماليصعف سفوف فيأ ميص مصوص فعطيمون اوابل بزه الاسما وسي فتوحة فالكلام العرب كما لقال مرود وسعوط وعنسول دممان برا قولهم فميذ وكلمخر ورطسل وحور لفتح اوائلها وموعلى فيمسر كلام العرب بالكب إذ لم ينطق في نداا الثالا بعقليل كمسرالفاكما قالوصنديد وقطمه وقطلف مبدل وذكر ينعلب في معصل اليوان قول الكياب للسلم تمب بفتح الماءما ومموا فدوان الصواكب رائم ابن سكنية وعرب وعلى مفاويزه القصنة سحب الجال في أسب المراة لمعتب كالبالان كل العرب لمي شطاره

غ إشلة العرث وزاللغة وعلى دكر للقنسية وات في احد س حدال نه لما استدحه الحالديان عبث اليها وصيفاو وم مع كل منها مدرة ونخت من ثبات مصير دانت منكسا البيدة الجآ م لعد شكرك في الحلايق مطلعاً الا و ما لك ق المؤل طنيولسا سنب ومدرًا شرفت بهاالدنيا الطلمة الخارس فريث أامّا أ ومرحب مايوسف وغزاله بي يحبة ملعيس ملاول تقتع مذاك بم حتى منت المال وبرفنس أت الوصفية وسيحس مررة والعلى فمالوصى فاللعية وكسوتيا مااماوت موكة بمصرد زارسينه عبران فقد النالككول المشرب والنكوم والمليوش فلما ميت الدوله قال لقداحت الافي لفلة الننكوم السيت مما سينا لهب بها الملوك وندام بدائع نعد المليم وسوايز دكا كالصح ولقولون كلاالرطبين خرجا وكل المراسل جعرت لان كلا وكلي اسل ن مفردان وصنعال كبدالانتسن والانتسان و في ذاتهامتسن فلندا وقد الاخارعها كما مخبرع المفرد ومبدل تنكمت القرآن في قواراتما ل كل المنسر ليست اكلها والمقلّ ا وعلية ولانساء سه كلانانيادي بانوارديتيا فتي من في ال ا دمن فياالهند دمنيا قواللَّا حزية كلانا عنى عراجيدها ترخر : ا ذا سنياات تنيابيا في الاول كلانا نيا دي ولم لقل ساويا وفالله حركلانا عنى والمقل في في فان وحدى معضالا صا

ننسة خدع كلااوكل فنوماهم عالى معني ويضرورة اسولتولو انت تكرم على مضاليا وفتح الرا والصواب فية مكرم على فقتح اليا وتمالآ لان فعله أما صي كرم أس صول العرستيران كل الوفا المامية عن شال فعو بضرالعدي الصفارعة عالفعل محرص وطون كبطرت وانماضت علمب تقبل في ملالنوع ولم سخالت برناليا للمافظة عاللعن المرضوع على ملالت ل د ذلك الناصمة العين. وليلاعلى فعل لطبيعة فاكررت اوفتحت لدم ب ولك المعنى ولقولون فيشعب بفتح العين فهويمون فسيركما وسم معض المحد فهوارسه بالحالماتيني حبك بالعجب وسعبت كوالعظى الد بالسعب بطلت سارولسوري عالنه واحرمت الأوسع من اللهب والصواب فيشون اسكا العدر كما قال ا ے راتیک لماء تکت مالاً وعضنها بزمان تری فی وصانیا م منتغبان جلت لنا ذنبالتميغ أمكأ فامسيك وللجعز غنا كليانيات ونطنه ناالهم وليرالدا المعترض والسلم المعص لفتحات بوخيارالاس ميل عليد قول الأحرسه النت ومستهجمة جرعزا اوا وحرامعصا حبورا الوحوالعطام من الالالجور الغرزات الدرنا كاسم للامعض باسكال لعسرة فعلها بالسين دا بالعصب العين المفلد فهووص تصيب ن عصبيلي شي د في الحدث ان عمروس مع كر شيكال

Je July

، نده درستان در

معض

سوسا ورجي ا

عراكم حص في قال كذب عليك الاصل يعلى السرة المنتي شادٌ الى أستمقاقة من علان المذب ولقولون موسدا دمرع زفيان في متح السين لحن مم المحدث فيها والصواران لقال المسم وجافط خاللخ بين الكفريتي الكازني ستفاد بإفادة براالحرن شامل لف دريم وساق حره ما خبرا سالوعلى عان المرسسري عن سالفا صال الماسة المصعب العرب موالعسكري عن في حداد المسس بن مدالعب كراللوي على م عرابرامهم من عامر عن محدين فاصح الاسواري فال حدث المص بن سيل قال كنت اوخل على المامون في سمرة فدخلت داية بن سيل قال كنت اوخل على المامون في سمرة فدخلت داية وعلقميص مرفوع فقال الصرا فرالنفت عن متر ما على امراليوننين في مروالخلقان فكت يا مالوسنين أياسخ وحرم وسندمه فالتبيرونم والمحلقان فقال لا وكلنك قشف تم ا جرساالى بيت فاجرى مودكرالنسا فقال صدرام معلمالد عرابسعبي عن أبي عب س قال عال رسول الدصال بدعا واله اذاتروج الرجل لمراة لدمينا وجالها كان فيهاسدا وقلت آل السيطوان غورقال وكارالما موابته كميا فاستوى ماك بالصركسية قلت سداد قلت لالبسدار بهنالو فال ولمي فلت المالحين في مركان لها نه فعتج المالموسند بعظمة قال في العز ميها قات الداو الفتح العصد في الدين وسيل الدالمب

البلغة وكل سددت يبشئها فنوسطه قال وتغرب العرب ُ لاك قلمت بغر مزااله حي لقول اضاع في دائمي فياً اضاع الهم كرمية وسي الولغز قال فعال لما مون فيح العدمن لاا دليج المأن لمياخم قال لديا بالك انضر قلت اربصنه لي مروالصابها والمرزع فال فلانفيك الاسعما قلت اتى الى ذلك محاج قال فاغذ العرقا وانالاا درى مانكيت ثم فالكيف تقول اذاا مرت ان تسرفك الترب فال وسوا وا قالت مترب قال قمر الطبيطينه قال قهوا دا قلت مطين فال بنرة اسس من الأو تم قال ما علام الريه وم تم صلى نباالعشا وقال كي ومه تعلغ معه اليفضل من سال طما قرالفضل لكماب فال بالضراك سليوسنين فدامرلك برايف درسم فما كان سب فيه فا ضربة ولواكذ سقفا متبع المرامونس لفطنه وفدنتنع الفاطه وتقد الفقيا ورواة ألأباب ترامر لالقضل شكثن الف ورسمرها خذت شايتر الف ورسم محر تتفيد منى قال تشبيخ الرئيس الومحدو قدا ذكرني براا لمتل سأنا ت منها ا صوارت عن مع لا برالهندا م لى صديق موعندى رس سلادلا سدادس عور وجهة مدكر في دارالها ا كالا سنو وصفة واذا كاسي وعنى عصه صالموت كرت وعلز كصيف الودا داسًا مرني فأوا غاجب شي بي ويمر كالسور ميكم وطاخ

اقطوم المينيات المعام المينيات العلوم جيث رق

فالمالوطيان

فادأسب والالحاغم لتني اغطت منديدلاسم قيل للضعيف الائرككيد وفي الحديث انّ المدلعا لي السلطان الركاكة وليقولون قطعام فيتسبع عيان صواس أقطع ان بفال مى لا اليفعل سنرا عياد كان لفاعل منه على وزن ا كما بقال خي السترفهوم خ واعلى ما فهومنو وعندا اللغيرا كل ما كان من حركة وسعى قسل فساعياً د ما كان من قول والتي فيدعوس دعتى والأسسم سأعتى على وزائ سنحى وقبيل فسيقط وزن ع دعم ولفيرغ مبراللغنتين توليرعبي عي وتوليم حي وثي قرى مها قولد تعالى يحيي من عن مبيد وجي ولقولون فا ماالوطلا وقا الرحلان وقاموالرجالف لمحقول فعل علامة السنية الجمع و ولك الا في فية صعيفه لم سطق مهاالقراف الاخبار لرسول عليه ا ولانقراب عرايضها ووح الكلام توسيفغل كما قالسحانه وآمالي فالمتنى قال بطلان وفي الجمع ا واما برك لمنا فقون فاما قوارتمالي وإسروا النجو كالذيظ بموا فالدمن مدل مزل ضمر الدي في لفظة اسروا وسال على لنرم الماعني النرين وكذ لك وله تعالى تمرعمو وصر كشرسنه علية ميل الصمرالذي ولفطتي عمود تموافات اخوالفعوالحي علامة والجمع فعشال رصلان فالاوالرسال موا ديكو الإلف مي فا أوالوا

مى قاموا سىمى مرج الفرق مراليوضعير إنك اذا قد مرافع مل كا علامة منشنة الفاعل وجعد بغي عرابها قاعلامة فالفعا واداح القعاصا رالفاعل تقدمة سيراً فلوافر دعوا وضوال المرضي لحازان بتوسم أنك سريدخرأ منه لمحازآن لفال الماس خريسية ولفولون أصرحي والصواب الألقال صرحيًا ومولا الحرب تقوالكل مانخرجي تحميحها فهوجا مرومند قولدبعالي في عدمامير المفضا كيشرعلنا فدر التسركونها ومومني وبمها وانرمتي علت فسوونا أيكتر وغلبانها وكني القدرعن تبيج الحرب كماكني فور بن عبادار المصدر المتعفر السنحة فقال الذي كوالحمي له الصاحب قال لذيم وه فاحساب ولك مدوضاعليه فالكيخ الرئس اومحد ولعرى لقد حسالصا وفي العقيب لفطنة ماباصارت ببحاقة ولطف النديم في صلة عقيب بما جلدتهوة وكذا فلتكريداعة الفصلا ومفاكسة الاوماالاذا ويقولون عانى القوم الأك والاه فيوقعون صمار كمالوقع تعدعيرون شل تولك حاءالقوم غيرك فيوتمون فيدكماويم الوالطبيب في وله سه ليس اللك ما على م و و العرضيسكوك والعراب

اعدتمي

JUI

والصواب ان لا توقع معد الاالة الصمالية فصل كما قال تعالى مرالا والااماه والعرق مهنا بين الاوغيران الاستعالواقع لعدعيرلاقع اما الامحرورا وممالمحرورا ككون الامصلا ولمدااس القصل بينيا وكيس كذكاب الاسهم الواقع لعدالالاية لقع الأمنصوباادم وكلاسا محوزا بضيب ليسيه ومبن العامل فيدوله ذا حبال ضمار متصل ونفصل الاانه لما اعترضت الافح الكلام وفصاب العامل والعول اوقع اعدا الضيركا قال سحانه ووالمنصو صل متر عون اللآيا و وكمال عمر و بن معدى كرب صرار فرع قدعلمت عمى وماراته المقط الفارس الاانا الفاقوا القابل فاسال اذا اكنت حارساً ان لا كاور ، الاك دار فارات في استعار المتعدمين أه والنا ورالسعدم والالعاس على القول سب الى فعلت ومب المذ فعل والصواب فا قالصمر فيقال منى فعلت ومدفعل كما قيل الودميل لحي سه سيوك امروامنيكم إصل بغسره كدذمته ان الدنام كشير ومشارتول عزوة بن ا دية ومي صغيرا داه و ا دا وصدت ادار العصفي كيدي الم تخوسقاالقوم استرد تبيتي مردت سرداالطاسرة فمراكبا رعلىالا نعتدوكان عروة نا مع معرار لفي الدخل في العف ورويان مسكينت مبنت لمسين عليه كها الم وقعت عليه دات يوم فقا انت القابل فالت وانتبها و حدى فتحبي فيركن عدج الستر

مبسيا فى فعات

عاستة والست تبصر من ولى فقلت لها يُنطى مواكرة ما القرعلي قَالِعُمْ فَقَالَت لدوانت القابل اذا وصراوا الريخ كدي: والت رأبيية مبتعدم ذكرها قال مع فلتقت الي واركر جلها وقالت من مواراتها ن خرج بدام قلب ليم دعي مبني ايعدني ت و مورس وا مبنى فكان فد منى الامرم في مب ولقولون امراة شكوره الهوجة وصبورة وخؤونية فيلحقون لأئوالثا نبيث فيوسمون فسيلا مده الناراسا تدخل على فيول اذا كالميضى مفتول لقولاك الدركوت د^ت ه طوته لا نهاتم بني مركوبة ومجلوبة فا ما ذا كا فيحل مني عا^ل تخصبورالذي معني صاير ونظائر وممتنع من لحاق البارفيكي صفة موننية على لفظ مُركره كما قال الث عرسة ولربينع الر اللجوج عرابهوي عرانس الاوا طلقصل كأمله وقدوكر النولوك في متناع الهامن مزه الصفات علادا جود الصبقا الموضوعة للمبالغة فقلتعن ابهالبدل عالمعنى كذي فاسقطت ؛ داليا منيث في قولهم أمراة صبورة وقسيله وفي فيم قناة معطار ونطايره كماالحقت لصنفة المنكر في تولهم رحل عكا وتنسابة لبدل ماا فعلوه على حقيق للبالغة وتوون محابت معنى زاير في لصنعة وإسناع الهام الفعول معنى فاعل مطرد لمات زميدالا توليم عدوة المدرفان والحقوابهاالها نقالو عدوو عدوة لياتل ولهم صديق وصديقة لاك سي في اول

33.4)

وتحل على صنده وتقبضه كمانحل بطيره ومرسيله وواخاالني ان اباعثان المازني سل مصرة المتوكل على التدعن فوالموا وأكانت اكربغيا فعتواكركيف مدفت الهامن بني دخيل ا ذا كا بعنى الفاعل محقبة الهامخو فتى و فنية دعنى وغنية طا ان بفظة بنى كسيت تفعيل وأسما مبى نعول التي بعنى فا عار لا الاصل فيها بغوى وتن صول التصريف اندستى احتجبت الوا والبافي كلمه وسنبقت احدمها بالسكون قلبت الواوياءُ و ا دعمت في الما كما قالوا مشومت اللومت يا ولومت الدابة كميا والاضل فنهاسنوما وكوما وكمافسل لوم دامام والاصل الوام فعلى مره القصنة قبل فني ووحب صرت الهامنها لانهام عنية لاسخدت مصبورالذي معنى صابرة وبذاالعقدالذي دكرياه في قلب الواديا أذا احتمعنا وكان التي منها ساكنا اصل مطرد لم لت دسنه الاخرة انهم رصل وصيون ويجه سالهر وحكى فسواها اننمر فالواعول كلب عوته كوسات ومالميتفت البيدولا بعالميم ولير ولمن ليتمالدنت معتداً قدا خطافي واللغظ والحالان لااحطاالالمن لم سغيرالفعل ولمراح تهدولم بوافي الصواح آماه عليه الام لقول اواا جهدالي كم فاخطا فلاحرواتها وحلمالاحر على حبيا وه في أصابة الحق الذي مونوع مرايزاع العياد ولا في النرى كون صاصبان تعدر فيه وترفع المدعنه والفاعل مراا

محطع والاكسسمة الحطا وسندول تعالى واكان يوس الصل موسا الإخطارفا بالمعتمالت فيعيال فسيضطى فهوطاطي والاستم منه كطبته والمصد الخطء فالدالخا واسكار إبطاء كما قال تعالى الصلهم خطاك المالي في الرئيس الومورولي في استفرع متر للفطنين ا فيص منها الماق في التحطون الي فطاير ولاخطاج من لعد المستقع فو وكافع وحطأ فاي عدر لمن استهمارهم اذا جرى ني سادين الهوى وخطافاي عذر لمن نت مفارم والحطبة تقع عال صعيره كما فالسحانه اخاراً عن الراسم عليه ا والذليطع ان لغفر في خطعتي توم الدين ولقع على للسرة كما فا تعالى لى من كسب سئية واحاطت خطية فارك ل صحاب فها خالدون القواون لمن ملا في أرو مشراوات دامرقد ب فيدووح الكلام ان لقال قدات المركستا قران قولا كي اللح اذا ما التعيروالارداح فيه وعلى فرا ما في علامة مصل عثمان فلمالت الناس الماسترا دوالتوش على عثمان والنيامنه وكالإصمعي سريما اليقطه ليشعم الاستعمالا وليتردا منها استقاق قرام و والبيني عطامت الاان مناك على التي عطامة العان مناك على التي عطامة مالطبيد بعطرا العذب لقة ل والاقتل وحرج وقتل بل الانت رة في المثل العلام اعارطهها وم واخذ وعطاكان مها فاقبل وحها الهافمشجوا

والتحة العطرف ومن وله على مرا فالتوعط من شعر محط مركباً من المتين وقي الكناية في عن قروال مساللذي تقال نسم ساعة وذكر وللحلي انها اماءة من خزاعة كانت منبع العط فتطيي فيطاع قوم وسى لقواعالى لموت فيفالو وقال غرويان صاحة لسارالكواعث كالصار بنزاعب الرديرع الابلالالالا الساصحكر بسنه فليتوسم منرف ككربرج سعنه فقال بوماالرفسي لبا ب راكالوعب ما رأتني حرة الاعتسقى فعال لمقيفه ماكري لبرايت روكل والحاروا ماك وسات الاحرار فالى وراو واوا علىفسها فقالت لدسكانك حتى بتالطبيك أساك الاه فانية بموسى فلماوي الفراليه التمث الطب صرعة وي السري سب مرحاتيا لأكسروالفتح والنمال كسراكير واستهروتهم بنره اللفظة قولهم اعتب ان فعل كذا وودالكلام اعتراني ومندات مقاق صلوة العمداليا خرالصلوة فيها ومرح الطوعل. رجاها فعال كروانسرا وحكاب تعام والازاك بعائم ولتولوك في الامرلاني مب والمتوقيع البه لعبد ذلك مجدت لا لم الامرات ال والصواب اشاتها فيدو خرمه بهالك الميشر الكامة لصيعة الغير وسخرج عن جزالامروعلى ذلك حابت الاوام في لقران في والاستعارفان قرآلت عرست محرتعد نف كالنفس الواتا مرام زيالا فهوعن البحركم بمن مردات الشواللحة التضييم

باحرم تفتموا لموقوعة موقع واراك مرالمي دون الذي تقتريره لوظهم قالعيادي الدنر أمنوا فتموا الصلوة لقيموالم توعد مرقع واللام المحدوف الذى تعذيره لوطهر فاللها كالدبي معواقم والصارة تقمو وحالط مرمخ وملم من الخراف كما فالسبحانه فاوع لنار يخرج لن والم مرة اللام الأكل التولام الخرص الطن برفائن علها الواد الفا إدمم حازك على لاصل وأسكانه التحفيف الا ان الاف اراك كن له الفا والوا دلكوتها على حف دا عدلاتكن ال وتعليه والكرم مع مم لا بنا كلمة غرابها ومتوااحذ العجمروين العلافقرار فأسيضي فليلا وليسكواكشرا ماسكاك مع العا والواو وقرائم ليقطع مكراللام مع عرو لقول الحرالغزا الما صرفيتي الصاد والصواك ريالان معناه الموضع الى س للما عليه العاطف للمقارية من لكسن تقاق واحزالقواته والم لانها تعطف على المحب عاسة من الرحر والمودة وصاعب بن عبد العدا بيطا مرقال صمع عبد ما البيدر احدين عاتم وابن الاعوالي فني ريا الحدست الى ان على الوفع آن أ باالأموا الدملي د صل على صب العدين زار و عليه نها مياسترنگ ها ! صددام عمران عرص السوال والحاء الى استكما محرج وموقو سعك وإلى معدية اح لك يعطما الجزيل وماص

241

والي حق الناسل كسنت ما وحاييمه صلعن مراجع طاكر والعرض وافرنه فالت الولصر فا فية البيت ويا حريد به ولعظف فعال والإوال. ولق لور غرا الم لعرفه الصادر والوارد ووحالكلا وان لقال اوال احرفه الصاور والوارد والصاورالا شاخواس إورد والصدروم فالساللي وع لوردد ولالصدرولماكا فالوروه لقدم الصدروصيان تقدم لعظ الااج على الصادروا بل توليم الوارد والصادر قوليم القارس لهار فالعارب طالب لما الالهارب الذي لصدرعن ولقولوك مراليا مع بمرد الوصل وموس أقبع اوع مهم والحسن لحن فى كلامهلات بمرة الوصولا ترض على تتوك وأما أحلبت للساكر ليتوصل بأدخالها عليه الى افتيا السطى به والصوا. الصنين ا**ن يقال فيه**ا انبترا ومبت لآل ليرب نطقت فيها بها تبين ا فمن قال استرصها على على المائية التا نديث ا مى الهاالفارقة وتصرفي الوصل مأروم فيال فهاسك نتأة موشقية وصاغها صيغة معروة وبالوكعلي وزات المتحك اوله فاستعبى محركه بإلها وعراج فبلاك ليمزة لها دا دعا عليها أومذه البالسطرة في منت وفي حنت الصابي الوا-تنتت والرصل والوقف ولسيت للتاست على لحقيقه لأ مالت منيث كون إقتلها مفتوحا كالميمرني فاطروالا فيسجرة الاان كون الفاكالالعت في قطاة وقداه ولما كال متراكساني مبنت واضت *ساكنا وسيس طالعت دل على اليا فيها اصلي*ة

واكبة اللغبيتن ونهاأ سنعالاا نبته وليطق القرآن في قوله تعالى ومركم بنة عان وفي توليسجانا خياراً عرجطا مستعيب لموسى عليها الله ان اربان انكى كەمدى نىتى ئىتى جىلىد قول بىشمىيال لقست اسدال مهى زين عرع عروكن حرام فكليتها منيتن كالمامنها واخرى على لوح اخرم الحرارا والخلمالا سخبة القدوم والاخرى للم الوداع ولقولون و وعت فافلة العاج فعنظ قون استينا والكلام فيه لان التوديع انما كون المرسخرج الى السفر والقافلة بمسال وقد الاحبة الى الوطن في تعتري اللفظ تدريع الى أصنيين و دوالكام العال ليتعنت الحاج والتبعلت قافله الحاج وت كل إالك فتص رب الكشرالفقية فليقصون إول كلافهم أبرة ومحبون في المعنى وحنده لان ربليقليل فكيت محربها عرالمال لكشر فلاتضع وطلات ولقولون فلال لنصعت من فلاك ارة الانه فضل ليصعة عليه خياوال عني مدلان عني الوصف منار فالا أن الرة اللم فعنل في الما وقرمنه النصافة التي الخدمة لكوية مصدير تضفت القوم المي ضرستهم فالما ذاار مديد المقصيل في الالعا فلالقال الاسواحسين لضافامية اواكثر الضافا وماسيم ولك والعلة فيدا اللفعل من الالصات الضعف والله للتقصيل في الانصاف فلانقال الاسواس الضافامة :(1)

اواكثر الضافا وبالمنشد ذلك والعلة مندال فنعل مرالات الضعن واقعل الدريقي فصيل لا بيني الاسر العنول التلاكينيا حروفه فبدا ذلوسي مماحا وزالتلاتى لاحتيج الي حدوث خررمنه دلو فعو ذلك لاستحال لبنا مراه والزيادة المجتاسة كم على فا اول در اللي ب كلما ما طرالعصرفا طني مرط مة ارضا، للمفضل فأساقال رفاما والقياس ان لعول الشدما أواء لالصل بالفعل روفت ومندك فالوما وحدالى كدانسنوه من حج وأن كان قيام ان لقال الشدعاجة ولهذا البيت كامته تحيسن العقب مروامهما وتصوء لنشره منشر لمجيها وسي ما رواد الوكرين محدن القام الانهاي عن مبير قال حدثنا احدين عبد الملك ابن الحالنهال فال صرَّىنا الوطب الكحالي قال حتمع قول على شرَّب لهم فعا سرمعنيه مستعرح ان ان لتي نا ولتني ورو وتها ملت فعلت فهاتها لم فعل كالماما طرالعصرفاي برع مبدارها بهاللمفضل ففال بعضه إمراتي طالق الم الليلة عبد المدس المحسن القاض عن علة مرا الشعرار فال التي فوصد تم قال كلما بها فتني فاشفقوا على صاحبهم وتركوا اكانوا على فعصنوا سيطون لقبابل حي انهواالي سيسقرة وعب آلىد بالحسس صلى فلما فرغ مرصلوته قالوا ورك

البراليخك مراجعة الماليخك

فيام دعثنا المدصرورة وسترواله خبرهم دسالوه الحواب فقال ن التي ما ولتني فرو ومها عني مها المخرائيم وحيد بالماتم فالم لعليه كلآساطب العصرر مدالخرالم تحاش فالسحال ككني عذامط فى قولدتنالى داسرلناس لعصات انبحاها قال تنج الرئيس الومحيد فهذآما فسيرو عديدالتدين محسرالقاضي وقدتقي فيام لاسحاج الكشف سره وتبيان كمتة الأقوله النالتي ما دلتني ودو قبات قبات فايه فالمب راب قي الدي كان ا وله كاسها فمزوجه لانه نقال فلت المخرا ذا مرصها وكابزارا والعلمه المر فطرالا فعله تم التسغ مذاكب حتى دعا عليه الفسل في مقالم المزج وقد إحسن كالاحسان فيحبس النفط ترارعقالي عليه بان المعطىمة المفسل تعنى الصوت التي لم تمرح و ووارفاً للمفصال عنى بداللسان وتبمى مفضلا كالمبيرة ونفصل مراقية والباطل وليس كمآعمة وعبيدالتد مرجسة م الاساح ذف الجناح مالقدح فيتراسة اوتعص من مله وساسة وصاع بده المحكامة في وطاة القصارة المتقسفين والاسم في وا اللين ما عكى ان حامر سن العباس كل على بن علي ولوال الواره عن دواالحأر وقد على مرفاء صعن كلامه وقال ما أما وه المسئلة فمحل طامرمة تم السفت الى فاضي لقضاة العمور ف له عن ولك فتنح العاصي لاصلاح صورته ثم قال قال الله

أآتيكم الرسول فعدوة ومانهه كم عنه فانتهجا وقال لنصليا علمة والمستعينوا فالصناعة بإلها والأشي والمشهورينية الصناعة في لجالمية وفد قال وكاستن سط لذة واحز مذاويت سنها بها بم لله والولوس في الاسلام وقال دع كومي فاللام اغرار دا واني التي كانت من الداً فاسفرج وج وتعال مشطهر في جواب المسكر مقوله وتعالى ا ولاتم مقول البني شأشا ومن لفت دا دى لمعنى ونفص من الهدة وكالمجل على مرعسين ما مرمه فرا الكلام الترمن حفل عامرمة لما ألياد المسئاة ولقران لمراصاسة قارصب فنوسمون فسالان ي حنب اصابتر بحالحنوب فاماالخاسة فيقال فياحنب وجزر الوطائم السحنالي فيجنب وأستعاقة من كخاسة وملاحا وكايسمى مذكك كتبأعده عرابك مدالي البعنيسل فالأول ابن عباس الالت ك لا تحين والتوب لا تحدث فاراد سرا الالت ليسحف ماستدالحف دكه لك ليوح المحب ولقولون عندي ثنان كنسوة وشاع بشرة حارتيده شانما تيوديم فيحذ ون المامن شاني في مزه المراط التلت والصوات ا فيها فيقال شاني سنوة وشاني عسشرة حارثيه وشاني مائة لاك فيماني ما والمنقوص و ما المنقوص مست في حال لا صاف وجي النصب كالياد في مَا صُ فا ما وَلِ الاحتشى ولقد مترت ماماً -

جثب

المنقوص في قوال ت عروظرت منصلي في تعلات دوا والامر يحط السهرمها مريد بالابدى وقد ورفي عرورات السعوف البآات سراوا مزالكلمة والاحتزاعها بالكسدة الداله عليها كقول لاحر - كفاك كف ما مليق درياً حرداً واحرى تعطيا الدنا ولقة لول سعت عبداً وجارية اخرى فيويمون في العرب المصف لفطني آخروا خرى وضعماآلا ماسي والمذكور قبلهما قال سحارة في مدينكم الشرفليصم ومن كان الصااد على سفر فعدة من الم مر أخر فوصف على سرينات مالا تحر لما حالست العرى واللات ووصف الامام لكوتها من س والامة لسست من سن الحد لكونها موسة وموندكر فلر والك ال ينصف لمفظم الري كمالالقال عابت مندور حل خردالال فى ذلك اليَّا حرْس قبس ل فعل لد بيضح مِن وسَح استرالم يُورودُ بيل على ولك انك وا قلت قال لعندالية وقال فركابق الكلام وقال حرمن لشعرا داماً حذوت لفطنة من لالأيكام عليها وكنزة استعال خرفي لنطق دانها قوالت عصاعلى غرة الرص والتبهاليلي دمسلي على عاراتها الوصير والتبهاليل استهاجارة لهالتكون الآحرمن سبها ولولامر والمتقدر لما حال بعقب وكوالسبت بالحارات بل كان بقول وصلى على نباتهاآلام

است عبا دمارما

بقولون في حمع مصاوسو دا وخصرامه صاوات دسو داوا وخضروات وسولى فاحت لان العرب لمستجيع فعلاالتي يحور افغل بالالف دال الرجعة على فعل توصروسو و وصفر كما ما في القرآن ومن الحال حدوسص وخرمخلف الوانها وعلا سود وصفر كما حابو في القرآن ومن كحال حدومض وحروا فيدانه الماكان مرااله وعمل لمونث على عرفطة المرروب على صعدا خرى قال مكنة واستعمل لجمع موالالعد والمآ كماامتيغ ندكره من لحيع بالواو والنون فاما قوله صلى العلب والهمسس في لخضراوات مدقة فالحضل بهناليست تصفة بل بي اسم صبر للنعلة وفعلا في الاخياس تجمع بالالقطالية نحوسدا وسدا وات وصحرا وصحرا وات د كذلك اذا كاست فارتجة عن بونت المغل مؤلف دلف وات وتعولوك السبع الطول كمسالطا فبلحنون فبدلان الطول والحبل ووجه الكلامران لفال مسبح الطول تصم الما لانهاجمع لطو وكل اكان على وزن فعلى لتى مي مونث الفعل جمع على ال كاجاء في القران امها لا صرى الكبروسي مميع الكبري ولقول الما بني ويا عند نداالا لوبن ما ابني ويا امتي فسيتون بالاضافة فيها مع ادخال آالنا نبث عليها قياس على قولهم اعجيتي ومووم لشين وخطامستبين ووحالكلام القال

بأابت وبااست مجذف الياء والاجتزاعهنا بالكبقر كما قال تعالى أابت لا تعبد تسطان أأنت لم تعبد مالا ليهمع ولا مبصرا ولقال بالباوياات باشات الالف والاحتياران لوقف عليها بالهاء فيقال ماايه وما التعلي فان الله فالكيف وخلت بإءال منيث على الاب وموندكر فالحواب ابذلاغروفي ذلك الاترئ سنم فألوارص رلعة ورص فروقة فوصفوا لنذكر بالمونث وفالواآ مراة كض فوصفوالمؤنث لمفط المذكر دانيات عما ماذكرنا وجا فا ما قولهم عمتي وخالتي فالكالما فيهما ننبت في عنه موطر إلى وا ولقولون عبرية بالكذب والاقصح ان لعال عبرته الكذب مخدث الياكما قال الوذيب في وعبر في الواشول في احبها أو للك شكاه فما سرعنك عارة ومسيل محر مذاا عبدالمتدبن الرسرصين ناواه امل الشام كما حضرف مالحرام بابن ذات السطا قين نقال ابيروالعد ولمك شكاة كاسرعنك عارع ايزايل والعرسي اللوم ظاهر عنك اوالعنعة ظاهرة علىك أي لمارمة لك وجاء في القريب قولد لغالي ام تعنونه سالالعلم في الارص ام لطا برمن القول اي ساطل من القول ولم مع في كل م لمبغ ولاستعرفصيح لعدته عيرتها.

لاغرداي لاحجر ۱۲

عربة باللرم

فالمن روى ست المقنع الكندى - ٤ بعرني الد-قرمى دانما بتدنيت في ستاكسيم حداس الرادى في الراوية والراوية الصحيحة لعاتبني في الدين قوم ولقولوان الدائد اولا والصواب الن لقال الدائد اول الضم كما قال معن بن الوس م لعرك لاادر وانى لاوصل على امنا تعدد المنية اول واناسي اول سبالان الاصافة مراده فندا ولعدر الكلام ا ماساول السامس على السطع عن الاصافة سعى كاسساالغايات التي سي قتيل وتعدولطا برسامين تسمية مذه الاسها بالغايات اي قد صلت غالبيطو لعد أكانت مصافة ولهذه العلة أستوحت ال بتني لان آخر للم حين قطع عن الاضافة صاركوسطم النكلة ووسطالكلة لاكمون الاستيا واسا مست على لانهاني عالة الاضافة لعرب مارة بالمصب وأفرى محرفحصت عندالباالذي فالعن فركتي اعرابهالتعلم انهامبنية لامقربته على إن اول ا ذا عرب لا لصرب لانه على وزائعل وموصفة ولهذ قالوا كان ولك عام اول و مارامیته مذا ول من اسس وار تسمع عرد ا ویتو لیم اترکت له اولا و لاتفرانجعلوا فی مذا انگلام است

الإلداولا

واخرعوه عن عرالصفة واحروا مراالكلام معنى ر مربوه الم مربعاً ولطيراول في المنبيات على الضما قدما ولا عدرمن فوق دانا دمن قدام و استروفه من درا واعد دمن تحت فعمني مذه الاسماعلي وان كانت ظروف اكمنة لاقطاعها عن الاضافة و على ذلاب قوالت عرب البان ابن تعليبي ما وام سلكها على حام و لعن الالربعاريب ورَّبعنا يدمن قدام أأومن قدامه فلما طوف منه واقتطعه عن الاصافة نياه على لصم له داالنوع من المنهم ومتوس لصنم السيس في ميمون كمان فيض المحدثين فلمها فتطبيس المسيد معين احت البدوكت اليمن امراه البدا لم كفال ليحرفا مرت لي بيعًا وُلا بالسولي سوسية اولها سووما ق استمها مجرل السوريقي مست والصواب الالقال فسيسوس لفتح مين وكذلك بقال روم نضح الإلسلحقا ما حارعلى وزن وعل تفتح الفانخ عومرد حورب وكوثر ولولب إذا ما سُمّح من امشلة العرب ألا فوعل الاحود و في قول من فال شيخ لرميس الومحد وقداذكر في السوس ابيا ما الثريخ على بن عبد العزيز الا دسب المقري لا بي كرين القوط الا

يصف فها الورد والسوس ما ابرع فيه و احسن ورد ووالت وركسمط مزاالفصل والبابين كمن درج اول الفضل وسي س فرئ سقيها على الوروالدي وباكرانسوس القص الذي تحاج كاشا ارتصنعا خلفي سائهًا "فارصنعت لبناً مْدَا وكَذِلَكِ و ما حسان قد كفرالكا ورزاك وقدء عق العقيق احرارا ذا ولما اولا فذاك اما بدت اللحسرج والمجم العضاح كذالرح فاصطراب في مرى الواوى قطم عال لقالس في المت قطم عالى لقرى وموموى الماء على الروضية معن طرعلا وقهر ومنه سميت القدامة طامة و مرال بضرب في سحوم لحط بالحائل المصنفر ما عدا دمن لنوار ونظره في لتصحيف قولهم ما حائل اذكر ملا وانهاسوما ما عراسي مام بيت الحل أذكر وقت عله وحكمان اللحاني اول من صحف في ملاالمسل وسرون لمن . ت ربه طرشار به تصمرالطا والصواب ان لعال طر بفتماكما بقال لمرومرالناقة ادامرا صغاره وماعمدو ولهم شاسطر رعابه فوالتاع وبازلت في الك طرشار في الى الدم الدي اخته واوس والصري على الصنعابي فالمطرض الطالمعنا وقطع ومنه السقاد

سم الطار وسميت الطره للنها لقطع والاقوليم عالالقوا طرا فهومجي عارالقوم جمعاً واستضابه على لحالفكن مزااليوسم قولهم في المنادم المتحرسفط في مره وقد سمع نهم اسقطالاان الاولى فصح لقوله لغالي ولما سقط في ليم وليقولون ركض الفرسس لفيح الرا وقد اقبلت الق زكض بضماليا واصوالكص في اللغة محريك القوام ومند قوار تعالى اركض برصاك وله دا قداللجنين ا ذا ا طه طرب ها في بطن امه قد ارتكص ومن اسات المعا المشكار فاسس الحاد ومورالص وكيف لأكسن وموراكص والمادران منسقة الحاصن اح وتى عامل مد واصاف المنسن الدلالصاله المدوا مركصنه الي سحريك قوائمه في مركصنه ومقره وفداو لعصبهم ان الربيص ليستعل إلا في الخيل وسب كذ كالحرك فوليعم رطداى رمح وركص الطامرا ذاحك خاصرتم ورماعلى نسده في لطهان وللعامه وتعض الحاضه عدة اولاته أدافع إلى فعل بدسام وتمهم في وليم ركصنه الدائه منها تولهم قدحلت ما فيه وسلاكترا لم تحلي الالبنالسيرا فلسندون كحلب اليالمحلوبة وليوموفعها ووجالقول طببت اعاك والمطبت طوتيك والقوا

ركم العرس

- 10

الصاحني فتسكرا ي الحاني الي لحك وكذ لك لقولون استنكت عين فلان والصواب العال سنكوالا عبدانه موالت كالابي ولقولوك سارركاليك اساره الى موكمت تما عالى خسل دالرحل دا حاس الداب ومووسم طامر لأن الركاب منحيص فالابل وجمعها ركاب والاكب موراكب لعصرخاصه وم ركبان دالركب دالاركوب فقد حزالخليل الطلق اسمها على راكمي كل دامه الاان الاركوب اكترمن الركب عدة واو في حاعة والتي اللعبدالهندسير سطرنج فبفنح السعن وقيآس كلام العرب ان كملان من مرسهم اندا واعرب الاستانعي إدال ما لغايره في لعنهم وزنا وصعفه لوسس في كلام وعلائهم الفا داخلا لمندقول عهم في مراالوزن فعلل فلمدا كوب وسرس السطري ال لقال السراله عراراته من كمت طرة وان لقال مسر للمله محازان مكون من سطير عبدالتعب ومثله تسميت الدعاللعالمسر بالبت ميت واستميت اث رة بالسين الها الى ال مرزق السمت اسس واشين المعجد الى صبح المها لان العرب شمت الاسل وا احمقت في المعي ول

The some

ان معناه و من معمة وعالسوام لهذالطا سرقی کلام العرب عوله له فوع من التمریمرمرود ولما نختی مدا کروسیم والردشم و کفولهم المسف لومدوا ادا تعبر دامندفع دخمس الرحل دخمش ادا است رعف وقالولا منسمت منه عليا ومنسمت فمن قال بالمهملة ععل سنعامة من مروث التد ومسمالا بعدهال وفيالوقت بعدالوقت والمتعان اسم م قاله المنول مع احدومن تولهم المسم قالا مرائ الأآل الصمى سرى ان مدد اللفظية السلموالا في على ما تقدم ذكره عنه وقد طالص في الأيار والانسط الفاظ ردست مهدس لحرفني على خلاف العينين فرقة فيصفته عليب لام انكان منوس العدمي أي معروفها والهرش اعجام التين ما كان بالا فراس واس ابالها اكان باطراف الاشان وردى ماس مرام باعجالهشين وابهالها والآا دبهمع اعجام اين ابهالها الدمرو واحالمى سشرمحت وفي تعضل لردايا البيشهر قد تستعشع فلوصمنا بقتية روى باغجام سيق ابهالها فمن رواه بالمعجة ذمنك دقة الهلال وقدر

سوق مها ومن رواه معمة فهماه متاولهم ما حودم في داني لهم الدنا وش وورد في الآثار ان عليه عليه الأم الناس على منبرالكوفة وموغيرسكوكي فمن رواه بالميال كالمعنى المرعيرست وو ولعل عرب الشامها فالت لوى رسول المتدصل المتدعليد والرسن سجرى وتخرى من وا بالسين المهلة عنى بالرمه وان رواه بالمعمة مع الحرف ستوى فالمعنى بمجع اللحدج روى سب فان باقع قال جلا فان مطية لحيل لتباب فمن رواه ما سال تحمر فالماد المستبيدوين رواه التساكيس المهمة فالمحنية كا قدروى في نزالست فان طلي الحوائ مركب وقدرو الضامن ستعرالاعشى مدان متدس الحونس احد سأولم بعي الدم عن اللهجي خفية كي الشيخ العراق لفهن قري أ بالبشطح ليسين المهله عني بالحاسبة وطلبه ويسيح الااليح ومن رواه لهنسي المعجة جل الات ره فيه الكسري صاحب دعله وآرا والأمشى مهذا السيسة الجفية الكر تمد بالطعام لعدالطعام كما كدو صله بالماء لعدالما وا

الآخر قول في صفة الخروالحار واقبلها الريح في دنها وسلى علے و نها وارت نبر کاشین کم عجمة عنی سراننہ و عاللہ آن تم حجم عليه ومن رواه ما سي المعلمة قال آلودامة دعالها وعود كماقال لفطامي مصف فلكافي ذي طبل تعقين الموت ما أذالصراري من البواله السم لعني الصمراري ولملاح عوذ وكرصيت مرعظ الاسوال وتعاين تلاطم الامواج والحلول مع مل وسوشراع السفيسة ومروى ليت ا وس ا من محرمخلعون وتقيقني النامسس لمرسم عسر إلاماً مسورفصسور فسن رواه كالمسي للهملة عنى رانهم صعفااللا ومن رواه عب المعمة فاست عاقه مالغيث وعلى الأسى فالالت ناالوعم والرالعلافها متنواانات علىم وللن لاوانا راحب السفع قال فدكرت ذكا يستعبه فعال و انهام وسن وليسفع أي حرق ولسو وقال الاصمى قداما-الوعمر ولان مغى خسه تع اليسفع الي تحرق دنسوه قال لا واصاب سعباليضا ولمارا عامن بالسنع وحكى خلف الأم قال صرت على مفسول الصبى وقد الترالام كاليس تمش بإعراف الحيا واكفنا ا ذا تخن فمناعن شومضه لدانا بوكيش لان كيش لا للشمسيح البدياس وببسهم منديل لعرستوت واماقول ستاء اعدالرس كل يوم فلم استدسا عده رأ فالرواته الصحيحة في استدار

وكمون المراويال إوفي الرمي وقدر والانعصاب سنجمة الني مي من القوة ومثله في اخلات الرداية قول الزنية من رسوف ما نتني فروى اكثر بم لفظه الاسراف المسين اعليه ورواه لعضم للمس المعجد للون مغناع السطاع الى والاستشراف ولمندالست كاستحت على المعتن وأعلاق الامل الخالق دفوالمخلوفين فتحتيرها سحلته لعاطله وسهسة على صدق فاكدوسي فاروميريده طرق ال عردة بدا وقد على من عدالكانے عام من لسعرا فلما وطلواعلية عرب عروه فقال السب الفابل لفدهلت و لمالاسلوت من خلقي ال الذي توركر سوف اسى السي المينعنى لطامه ولوامت أأك لاتعيني داراك قدصت بعزب من لحجاز ال في طلب الرزق فقال له لقد وغطنت ما مراكوس فيا في الوعظ واذكرت النائة الدسر وخرج من وره لاصلة وكهاتم تصهالا جعا تخالحار فكأنت سأم عا فلاعنه فلما كان في للسل بعار على فراسته فذكره فال رصل من وكستس قبل حكه وقدال فيحسبه درو ديه عن مامة ومومع مرات عرلامن القول فلما أنع

سال عنه فاخر ما لفراف فعال لما حرم معلمون الأرزق ساستر وعامول لدواعطاه الفي دشار وقال لحق واس اذبذ فاعطه الماع قال ظم اوركه الاوقد ول ية فقرعت الهاب عليه فحزج فاعطت المال فعال خ اسرالوسنين وب الم وقاليت راست قولي فاكذنت ورحعت اليعني فأتاني فسدالرزق وممارد الصاسدين لحرمن قول الى كرين درمد في مقصور ارمق العيس على رص مهذب الحقيدي فان رست الت فارمت صعب المنت فن رواه ك فنفا والمتعدد واستفاقه مل سي التدا طاي ما ومن رواه بالمعمد فمعناه التفضي ليثرب لم و ولقولون في واسمن تقول سالت عناب العناب الخرص عما المعنى بهنا دالفعل السدلان لخرادا سالعنة فكانه حامل سراومته أتخمعة وصرا العول مسكى عال الزانوا سال عذاى كان الملازمة لك والاقران محت العال عنك ولقولان للمتشغ بالسيس عنده مطرنا ولعصهم لقول مطرنا اركمال قال لعمن المعانين يس للما عات الك له وجه وقاح وك الطرندار وعذود رواح ال عن

الغاج والصواب منهطراد على احكاه الوعم الرابد في كما. البواميت والت عليد لبعض الرجار سلمت في نومي على معاذسلام طرا ذعلي طراد ولعول للاشني لاتا مع اعطام حطيون فندلان لا ما اسم للات رة المؤلفام ا وعليه قول عمرين مخطان ولسس تعينسا بذا مهاة ولعطام "ما عدار وأن قلنا لعل بها قرارا فها مهاالحي من فرار داوا ان تقال لهائميا كراليالان العرب نفول للواصلالمذكر الت كاليا وللجمع الوالا كما تقول العامة المم والدلي ولدتعالى قل لاتوارع تلم ولعول للموست لانى والمعاست الأناث عمين وتعول الامن المذكر والموث عمام عير النحروا في الامرلها كما لم لفرقو المنها في مراكسي في ل تولك غلامها وضرمها ولافي علامة التنشة التي تولك الزيدان والمندان وكان الاصل عي است الما ودمن الى اى عطى تعلىت المرة كالما قليت ارفت الما وفي اياك فعيل برفت وساك وفي يلح الوز ان رطا فال اعرابي الت الما فوز مقال دالله الاتك اى اا عطيك دلقيلون رات الارودوي

فيويمون فسالان لعرب لم مطق مذى الذي معنى صا الأسطنافا آلى سيم مصنس كفترلك ودمال دو وال فاماضافة الى الأعلام أوالى اساء الصنعات المشقة س الافعال فلم لمح في كلام محاد وآمال سخن من قال صلى القدمي مينده وويذ فكي الم لقولوا و وو ولا و و وامر وقصر وا واعلى صافعة الى است ولهذا لم مفع السب لا مناسست من موقع كما مفرالافعال فلامحران لقال مرت رط في الوه فان اروت تصبح مزالكام صلت الحله متدابه تعلت برطل دومال الو فتصح ح الكلام لان النكرة تختص بان توصف بالحلة دلقولول لواطلقن والواوت تطرقن فسعلطون فبدلانه لاسمع في ملاالعيس من المضارعة والنون لتي ي مرانعا عل ووحالكلام ال لفظ فند سا المصنا رعة للمعي المنتن وي كما فال تعالى تكاوا موات مفطرن سنروعلى ندا لقال الغواني مرحن والعوق تسيرحن وفعا حكى ان مطبع سالماس ومحى بن زماد وحاد الرادكانوا شرون دات دوم دمعم ندم لم فعدرت مندرت فلية مجل ومنص ولم اعدالهم وغاب المالمه

الوام لظلعن

لأنذكر لأبالرس اوطانا خان العقال لها فانتبت دائياالذب فهاللذي طانا ولستنامنك سحا نامطيه ولم ترنا كماكنت تعشانا حفض علماك فيا في الناس د وایل الاواسفه کشرون دا صانا و لعولون شاب الشي فنعدون اللازم لفرحرف النفات سلت ووحه الكلامران تعال شكت الشتى اوت كت فتقدى بهنرة النعل وبالهاكما تقول توت الله مدمها وات لت ومنها وإت مل عندسم موالرقف وعلية ولات عرباقوم من معذر في محرو القام الد على الدائي لما راى منزا من علا وجاه بين الاول والعانق وعلى تعلب عن ابن الاعرابي قال جفرت الاعدده في تعض الالم ما خطا في يوضعين قال ت الحودانا موثلت بفالتسنيم إ ب ما فارم فر مها فعرات ما ما ع ودر لعص الالعداك العص المح فبالع مت للطروسة لاسم ملحتون فسالطعة فيالا لحنات ا دوح القول إسال مطاير ذناياه وذكراويم الرامان اصحاب الحدست مخطسون في لفظه لل سيرا